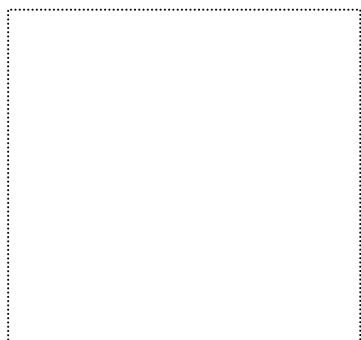


(○○○)年度
彰化縣傑出演藝團隊徵選與獎勵計畫
申請書

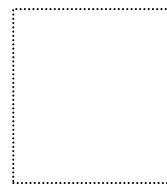
申請團隊名稱：_____

申請組別：音樂 舞蹈 傳統戲曲 現代戲劇 民俗

茲聲明申請書上所填資料及提供之相關附件均屬事實



(申請單位印鑑章)



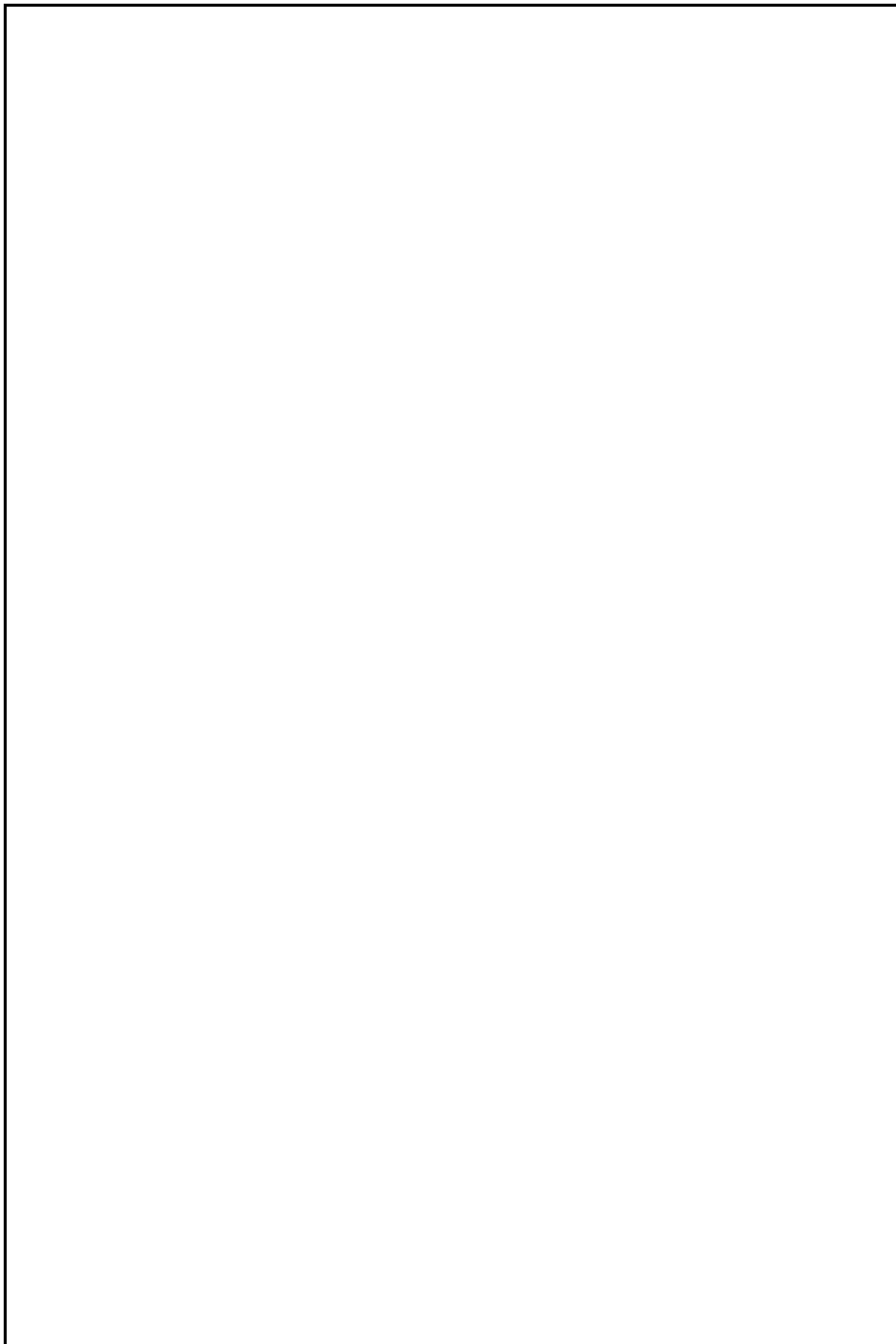
(申請人印章)

送出前請確認各表格及附件是否完備並依審核文件依序排列。

【附表一】申請書總表

團隊名稱					
立案字號			原始立案日期：民國 年 月 日		
團隊類別	<input type="radio"/> 音樂(含合唱) <input type="radio"/> 舞蹈 <input type="radio"/> 傳統戲曲 <input type="radio"/> 現代戲劇 <input type="radio"/> 民俗				
負責人	職稱： 姓名：		電話或手機： 傳真： e-mail：		
聯絡人	職稱： 姓名：		電話或手機： 傳真： e-mail：		
立案團址	□□-□□				
排練場地	□□-□□				
聯絡地址	□□-□□				
排練時間	<input type="checkbox"/> 每週__ <input type="checkbox"/> 上午 <input type="checkbox"/> 下午 <input type="checkbox"/> 晚上 (點至 點) <input type="checkbox"/> 其它：①__月__日__點至__點 ②__月__日__點至__點 (請確實填報，俾利本局不定時安排訪視)				
支出	年度計畫總預算 (支出金額合計)		\$		
收入	申請政府或 民間單位補 (贊)助金額 (含申請中 未核定案 件)	單位名稱	申請金額	申請日期	申請結果
			\$		
			\$		
			\$		
	其他(含自籌款項及其他收入)			\$	
	申請本局傑出團隊補助金額			\$	
近年來三次曾 獲傑出團隊計 畫補助金額或 級別	年度	級別	年度預算 營運支出總額	補助金額	比例(%)

【附表二】-1 團隊登記立案證書影本



【附表二】-2 負責人身分證影本(正、反面)



【附表四】團務管理（表格若不敷使用請自行複製）

組織沿革：（包括成立日期、發起人及歷任團長、負責人及發展過程等）

定期練習紀錄及照片

【附表五】近1年度演出成果：（表格若不敷使用請自行複製）

檢附演出相關資料：

照片_____張

光碟_____片

錄音帶_____份

其它_____

錄影帶_____份

報導剪報影本_____

文宣品：_____

（備註：相關影音或成果資料應以報名團隊整團之正式公演資料為限；不得提送指導老師或少數團員參加其他活動演出之成果資料）

【附表七】年度營運計畫：（表格若不敷使用請自行複製）

- 請納入：
1. 年度展演計畫（年度展演樣態、內容、執行時間及地點）。
 2. 團隊年度自我升級計畫（計畫內容、預計執行方式）。
 3. 行銷及推廣方式。
 4. 觀眾問卷及觀眾經營。
 5. 其他：如是否有內部教育訓練規劃或預計參與的課程規劃或納入文化部其他計畫如青年席位等。

【附表八】近 1 年度收支一覽表(表格視團隊需求可自行變動)

近 1 年度收支一覽表			
項目	金額	百分比	說明
一、收入			
政府補助			
企業贊助			
門票收入			
自備款			
其他收入			
文化局補助			
收入金額合計			
二、支出			
人事費			
事務費			
業務費			
維護費			
旅運費			
材料費			
設備費			
其他			
支出金額合計			

【附表九】年度收支預算表(表格視團隊需求可自行變動)

年度收支預算表			
項目	金額	百分比	說明
一、收入			
政府補助			
企業贊助			
門票收入			
自備款			
其他收入			
申請本局補助			
收入金額合計			
二、支出			
人事費			
事務費			
業務費			
維護費			
旅運費			
材料費			
設備費			
其他			
支出金額合計			

【附表十】申請文化局補助項目、內容、金額：

(表格依團隊需求可自行變動，務必詳細填寫說明)

申請文化局補助項目、內容、金額			
項目	金額	內容	備註

請註明申請文化局補助項目及總金額

申請彰化縣文化局補助金額新臺幣 _____ 元整

團 章

負責人

會計

經手人

預算項目說明

填寫預算表時，請參考以下各類預算項目分別填寫，並視實際支出內容，參考選用屬於各項目之適當預算細目。

一、人事費-為薪資或酬勞性費用，例如：

企劃費、演出費（請分列各相關演出人員，如演員、舞者等）、排練費、規劃費、設計費（請詳述設計項目，如燈光設計或佈景設計等）、工作費（請分列各相關人員，如導演、技術人員等）、研究費、稿費、鐘點費、出席費、演講費、審查費、翻譯費、編輯費、保全人員費、生活補助費、日計生活費、顧問費……等。

二、事務費-為處理一般事務所發生的費用，例如：

場租、房租、水電費、保險費、稅金……等。

三、業務費-為實施特定工作計畫所發生的費用，例如：

郵電費、印刷費（請分列細目）、廣告宣傳費、設備租借費（請分列各相關設備，如佈景、服裝、道具、音樂、燈光、音響、電腦網路等）、攝錄影費、裝裱費、版權費、茶點費、資料費、展場裝置費、展品租借費、紀念品製作費……等。

四、維護費-為器材或設備之修繕或養護費用，例如：

維護施工費、文物維修費、環境維護費、樂器維護費、道具維護費……等。

五、旅運費-為因計畫公出之車資及旅費或公物搬運費，例如：

機票費、證照費、機場稅、車資、運費（含海、空、陸運）、餐費、住宿費……等。

六、材料費-為計畫所需之材料或物料配件，例如：

創作材料、攝影材料、展演裝置材料、電腦磁片、錄影音帶、包裝材料、建築材料、幻燈片底片……等。

七、設備費-為購買資本性財產所發生的費用，例如：

佈景、服裝、道具、音樂、燈光……等。

八、其他

計畫支出預算明細表 (填寫舉例)

預算項目	預算細目	金額	預算說明
一、人事費			
	企劃費	00,000	
	演出費	00,000	演員人數×單場酬勞×場次
	設計費	00,000	燈光設計 1 人×酬勞
	工作費	00,000	導演 1 人×酬勞
	工作費	00,000	技術人員人數×單日酬勞×天數
	小 計	00,000	
二、事務費			
	保險費	000	人數×天數×單日保險費(人員保險)投保金額= 萬
	小 計	000	
	總 計	00,000	

樣本

【附表十一】

顧問及主要演出人員合作意向書(範例)

茲同意參與「(團隊名稱)」之「○○○年度彰化縣傑出演藝團隊徵選與獎勵計畫」，同意參與本計畫之演出活動，並希望能讓本計畫更加盡善盡美。

此致

_____ (團隊名稱)

立同意書人：

姓名	簽章	姓名	簽章

中華民國 年 月 日

(本表格式僅供參考，可視實際需求調整格式)

【附表十二】○○○年度計畫排練時程表

一、排練地點：

1. 排練室 A (詳細地址)

2. 排練室 B (詳細地址)

二、排練總場次：共計__場

樣本

日期	時間	地點	排練重點
7/1(六)	10:00-12:00	團練室 A	聲樂練習/肢體排練
7/8(六)	10:00-12:00	團練室 A	提升課程
7/15(六)	10:00-12:00	團練室 B	舞台動作
7/22(六)	10:00-12:00	團練室 B	整體驗收/總彩排

填寫須知：

1. 有不同排練地點，請另外標註地址。
2. 如本表不敷使用，請自行加頁繕打。

【附表十三】
近3年內代表性作品影音光碟及媒體或藝術評論等資料
(限10頁以內)

一、活動名稱：

二、刊登報紙或刊物：

三、刊登日期：

剪報黏貼處

【附表十四】切結書

(○○○)年度彰化縣傑出演藝團隊徵選與獎勵計畫案切結書

茲向彰化縣文化局保證下列事項：

- 一、本團完全同意貴局審查會決議並遵守彰化縣傑出演藝團隊徵選與獎勵計畫之各項規定，無任何異議。
- 二、本團所送申請書內容無提送或未重覆提送國家表演藝術中心、國家文化藝術基金會「Taiwan Top 團隊」或文化部「臺灣品牌團隊計畫」及文化部所屬機關（構）補助者之補助案。
- 三、本團未於其他縣市重複立案。
- 四、本團若入選為○○○年度彰化縣傑出演藝團隊並獲補助經費，無條件同意就本補助案提供之所有相關文件、成果報告（包含文字、剪報、圖片、照片）資料等，無償授權 文化部及其所屬機關及 貴局 以任何形式為非營利目的之公開發表、公開傳輸、重製與相關利用行為並擔保相關的著作、呈現、文件、成果報告（包含文字、剪報、圖片、照片、影片）以及所申請之計畫內容無侵害他人著作權或任何權利之情事，若因前開情事致 貴局權益受損，本團負全部賠償責任。
- 五、如在年度內有不執行或未執行上列任何一項，自願放棄○○○年度彰化縣文化局辦理之彰化縣傑出演藝團隊徵選與獎勵計畫補助申請。
- 六、本切結書一式 2 份，分別由 文化部及本局留存。

立書團隊（簽章）：

立案證號：

團隊統一編號：

團隊負責人（簽章）：

負責人身分証字號：

團隊立案地址：

聯絡地址：

聯絡電話：

中 華 民 國 年 月 日

【附表十五】前一年度參與情形調查表
(限 114 年度傑團填報)

依據 114 年度傑出演藝團隊徵選與獎勵計畫申請須知第 14 條第 2 款，請 114 年度傑出演藝團隊填報參與情形。

團隊名稱：_____

時間	課程	參與度
114/6/2	【主題一：團隊經營】—郭耿甫	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/6/3	【主題一：藝術激盪與連結開創】 —杜惠萍	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	【主題一：藝術激盪與連結開創】 —林佳慧	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/6/9	【主題二：客群推廣】—陳菁蕙	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/6/10	【主題二：營運基石與製作實務】 —劉仲倫	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	【主題二：營運基石與製作實務】 —楊美英	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/6/16	【主題三：社群行銷】—簡明柔	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/6/17	【主題三：永續經營與影響力擴展】 —潘思廷	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	【主題三：永續經營與影響力擴展】 —林春輝	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/11/25	楊淑雯【無到有的演出—製作流程 與技術關聯】	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/11/25	李俊傑【燈光的魔法】	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/11/26	田明欣【神奇的劇場聲響】	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
114/11/3	114 年度傑出演藝團隊期末交流會	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

(如有參與他縣市辦理之相關行政/技術課程活動，請自行增列表單)