

# 大佛不八卦

編號：4-019

國中組（詩）優勝

學校：文興高中國中部

作者：劉妍盱

指導老師：黃玉辰

我端坐於此已六十一年，  
每天早晨，我聆聽  
鳥兒悅耳的鳴叫聲，  
樹葉擺動的沙沙聲。  
不遠處有座如城門般的牌樓，  
氣勢恢弘。  
眼前有一座小巧的九龍池，  
栩栩如生。  
前方豎立數十棵挺拔的椰子樹，  
如衛兵守護著我，  
為我擋風遮雨。  
後方肅穆的佛寺，  
聆聽來自四面八方的煩惱。

每逢假日，大批遊客蜂擁而至，  
螞蟻般的人群在天空步道上勤奮走動。  
放眼望去，眺望美麗的彰化，  
城市中的樓房猶如積木，  
一片片綠意穿梭其中，  
為大地增添風采。  
溫和的夕陽如熟透的番茄，  
和煦的風兒吹過我耳畔，  
此時眼中的美景，  
就像一幅引人入勝的風景畫。

人們總殷殷向我傾訴自己的願望，  
而我卻期許自己能夠撐起龐大的身軀，  
活——動——筋——骨——  
跳躍於壯闊的八卦山上。

其實，在我內心深處最期盼的是——  
能夠守護人們最純真的笑容。

# 天空步道—空之徑

編號：4-034

國中組（詩）優勝

學校：精誠中學國中部

作者：曾羿軒

指導老師：張榕真

走，通往蒼穹的道路  
望不見盡頭的空之徑  
彼方的景致不知是雲絮纏綿於山頭？  
如披上了薄紗般  
山色朦朧  
令人充滿了無限的遐想  
又或是夕陽染紅了的天帷  
白雲如鑲上了金邊  
熠熠生輝  
令人不由得讚嘆  
抑或碧藍蒼天中流動著的雲彩  
如縷縷輕煙  
翩翩起舞  
令人賞心悅目  
就這樣，懷揣著忐忑不安的心情  
跑，像那天邊的鳥兒們  
不留餘力、無拘無束的翱翔著  
是那彪悍的大卷尾  
無所畏懼的勇往直前  
烏黑的羽毛  
在烈陽的照耀下閃爍著神祕的金屬光澤  
是那喜愛備受人們矚目的伯勞鳥  
在突出的樹枝上  
總能見識到他們狩獵的身影  
是那小巧玲瓏的灰面鷓鴣  
在繁密的枝葉中飛快的穿梭著  
上竄下跳的神情好不可愛  
飛越過茫茫人海  
疾馳過扶疏花木  
是否就能將這廣闊的蒼穹盡收眼底呢？

# 在日夜穿梭的王功

編號：4-041

國中組（詩）優勝

學校：精誠中學國中部

作者：洪伊人

指導老師：張榕真

一片片的雲  
在夕陽的襯托下逐漸飄向遠方  
最後的夕陽  
在大家的矚目下離開了王功漁港  
一艘艘的漁船  
在黑夜的驅使下啟航了  
芳苑燈塔  
開始了它的工作  
為返家的人照亮前頭  
在無限的黑夜裡  
有一束亮光切開了黑暗  
天亮了  
水鳥一隻隻的展翅飛翔  
招潮蟹也爬出牠深黑的洞穴  
漁船慢慢回航  
開始了新的一天

# 鹿港老街

編號：4-011

國中組（詩）佳作

學校：彰安國中

作者：柯名苓

指導老師：藍聖淳

鹿港老街上  
夾道的閩式建築  
夾進了  
博施濟眾的半邊井  
夾進了  
防風禦敵的九曲巷  
夾進了  
十宜樓的雅趣閒情

夾進了琳琅的古早味：  
濃郁的麵茶香氣  
甜蜜蜜的白糖蔥  
軟綿綿的龍鬚糖  
蚵仔 蝦猴 烏魚子  
鹹鹹的海味

夾進了  
許願池裡鏘鏘的銅板聲  
大香爐裡裊裊的煙  
千里眼 順風耳 黑面媽祖  
夾進了  
人民心底深深 深深的祈願

鹿港是一本磚紅色的精裝書  
夾訂了一頁頁有滋有味的歷史  
你不妨也一起來探索  
收錄了古老寶物的鹿港老街

# 八卦山賞鷹

編號：4-050

國中組（詩）佳作

學校：精誠中學國中部

作者：郭家銘

指導老師：張榕真

十月山風裡

群鷹呼喚著

我來了

平台上簇擁著人群

歡呼聲隨著鷹群起伏

盤旋中

啣呀啣呀

此起彼落

組成雄壯的進行曲

翅膀拍打著天空

彷彿步伐交錯

隊形變幻

時而右旋而上

時而左旋而下

隨著日落消失在山嵐中

# 詩牆的訴說

編號：4-016

國中組（詩）佳作

學校：彰安國中

作者：粘舒涵

指導老師：黃欣怡

土地上聳立的詩

讀它，我以為

以為需要咖啡、音樂和文具

沒想到是佐以陽光、大樹跟藍天

還有一顆關懷、溫暖著我的和仔仙

救濟世人的心

逮住了面對疾病的恐懼

打開昏聩的腦

擊退了黑暗的民風

對抗日軍的暴

讓我們前進

希求自由的意識

希望的如此濃烈

前進自由的道路就在眼前

這條路上我們相依相惜

扶持、打氣、信賴

幸福就在前方

# 溪湖糖廠

編號：4-021

國中組（詩）佳作

學校：曉明女中國中部

作者：汪可茵

指導老師：羅嘉瑋

漫天煙霧氤氳糖廠

346號蒸氣火車

從一九一九年駛來……

第一道蔗刀 整平

第二道蔗刀 斬切

撕裂 台灣文化

壓榨 農人血汗

撕不去 壓不盡 熱血沸騰

鍋爐裡 提煉出堅毅結晶

糖蜜槽 封存起百年歷史

五分車搖搖晃晃

一九七七年 卸下甘蔗

二〇〇七年 載上回憶

載一半 農產米糧

載一半 溪湖歲月

大煙囪屹立小鎮 噴發

蓬勃彰化精神

五分車駛向未來 運送

節節幸福甜蜜

附記：溪湖糖廠創建於1919年，其中346號蒸氣火車是糖廠鎮廠之寶，早期主要運送甘蔗，也曾提供客貨運服務，形成在地特殊的共同記憶。由於載運的軌道軌距為762毫米，約為國際標準軌距的一半，而臺灣地區稱一半為「五分仔」，因此糖廠小火車又稱「五分車」。346號於1977年停用，2007年修復後作為觀光小火車營運。

# 駐足彰化的國慶鳥\_\_灰面鵟鷹

編號：4-043

國中組（詩）佳作

學校：精誠中學國中部

作者：林呈紘

指導老師：張榕真

翱翔在廣闊的天空  
尋找過冬的好處所  
我在台灣有著許多綽號  
南路鷹 山候鳥 飛鳥鳥  
和我最愛的名字  
我就是鼎鼎大名的國慶鳥\_\_灰面鵟鷹  
本想找個地方歇息  
吃頓鼠肉大餐  
卻引來不少賞鳥人來“偷拍”  
害羞的我  
只好拍拍翅膀趕緊走人  
飛過了著名地標\_\_釋迦摩尼  
也飛過了高樓大廈  
我的鷹眼卻找不到任何林地  
難道  
人類的魔掌  
已經伸入了我們曾經的家



# 鹿仔港

編號：4-010

國中組（詩）入選

學校：彰安國中

作者：卓莉淇

指導老師：藍聖淳

呦呦鹿鳴  
食野之苹  
海口的腥鹹  
草埔的芬芳  
什麼才是  
真正的古早味

過盡千帆  
斜暉脈脈水悠悠  
時間與泥沙的堆積  
堆出繁華 堆出沒落  
堆出紅牆曲巷  
斑駁的港

攄懷舊之蓄念  
發思古之幽情  
徜徉歷史悠久的小鎮  
轉角遇見麵茶冰淇淋 日式小判餅  
老屋咖啡廳  
21世紀的古城新風貌

人事有代謝  
往來成古今  
穿梭在傳統與現代之間  
得走得更深  
才能發現鹿仔港最真的風味

# 芳苑燈塔

編號：4-014

國中組（詩）入選

學校：彰安國中

作者：林吟容

指導老師：黃欣怡

聳立在海邊，  
她——引領船隻尋找未來。  
黑暗中陪伴老船長的，  
不只有滿天繁星，  
還有那隱約且堅毅的光芒。  
老船長並不寂寞，  
因為，  
總是有她等他上岸。

黑白兩色是燈塔特色，  
黑，是老船長的穩重，  
白，是許諾未來的希望。  
看過了濤濤巨浪，  
也看過了平靜的海洋，  
而她，  
會在海邊這樣佇立幾年呢？  
答案，也許應交付遠方……

# 海牛

編號：4-015

國中組（詩）入選

學校：彰安國中

作者：馬淮宣

指導老師：吳秀足

海浪吹拂  
風沙飄揚  
蚵苗追著海湧來  
是漁人，是農人  
喀拉的牛蹄聲  
踏遍芳苑的海濱 一季又一季  
插鬆海沙泥土上 一片又一片  
畫一塊地 在浪口交界處  
圈一畝田 在海田吊蚵殼  
等待蚵栽 肥

帥氣鐵牛車  
撲撲撲撲 駛在海沙上  
仰頭海鷗飛過藍色天際  
光著腳丫 踏著浪花  
鹹味吹過潮間帶  
海的吟詠反複播送  
蚵農踏實耕耘 樂天期待

不見蚵田掛著蚵殼串  
只見竹竿斜插在淺灘  
孤零零守著潮汐  
起落落湧起海濤

遠方，引擎聲再傳來  
企盼白露寒霜  
東北季風吹動  
就要——  
豐收吃全年

# 彰化狂想曲

編號：4-029

國中組（詩）入選

學校：精誠中學國中部

作者：施昀姍

指導老師：張榕真

如果我是彰化肉圓  
我就可以  
滿足饕客們的口腹之慾

如果我是彈塗魚  
我就可以  
在福寶濕地與招潮蟹共舞

如果我是向日葵  
我就可以  
在溪州公園盡情地綻放自我

如果我是稻米  
我就可以  
在埤頭田裡經秋風的吹拂下習得謙虛

如果我是媽祖  
我就可以  
在香火鼎盛的鹿港天后宮接受世人朝拜

# 奔跑

編號：4-033

國中組（詩）入選

學校：精誠中學國中部

作者：詹寓安

指導老師：張榕真

微風徐徐  
晚風對著吹  
吹向誰？  
又吹到哪？  
吹過矮小的八卦台地  
吹過廣大的彰化平原  
吹過勤勞的農夫  
吹過長年在八卦山上修練的大佛  
八堡圳孕育了豐富的農作物

呼！呼！呼！  
風 在廣袤的彰化平原奔跑  
穿過了田野  
結實的稻穗都為之傾倒

咻！咻！咻！  
風 在低矮的八卦台地迴盪  
越過九龍池  
修行的大佛為之低眉遠眺

緩！緩！緩！  
風 在繽紛的公路花園徘徊  
拂過花草台間  
美麗的花草為之翩然綻放

哎呀！  
不再追尋你來去的足跡  
免得錯過學習  
又要熬夜到天明

# 扇形車庫

編號：4-031

國中組（詩）入選

學校：精誠中學國中部

作者：陳坤緯

指導老師：張榕真

火紅的夕陽照在大扇子上，  
一條條被夕陽照得紅通通的火車也回家了。  
那半圓的大扇子緩緩的轉了起來，  
一列列火車被整齊的放到車庫裡。  
夜裡好寧靜，  
白天那人聲鼎沸的情景，  
猶如一場夢一般不存在。  
一列列火車猶如沉睡的猛獸般，  
安靜地趴在地上，  
給人一種隨時都會醒來的感受。  
清晨時分，  
火車又甦醒了，  
大扇子又轉了起來，  
一切又回到人聲鼎沸的情景。  
那週而復始的一天又開始了。

# 伸港海墘

編號：6-043

母語組（詩）優勝

學校：彰安國中      作者：黃彥筑

細漢的時陣

阿媽焠我去伸港海墘

我看著砂馬仔

連鞭放開阿媽的手

綴佇個後壁從來從去

歡歡喜喜

享受我的童年

大漢了後

我焠阿媽去伸港海墘

我看著紅紅的日頭

勻勻仔揀著伊坐的輪椅

對欲落海的日頭倚近

恬恬靜靜

陪伴伊到老

# 種甘蔗

編號：6-016

母語組（詩）入選

學校：精誠中學國中部

作者：莊瑀謙

指導老師：張榕真

鳴—鳴—  
五分仔車來來去去  
甘蔗擱甜擱有水  
載著辛苦的汗水

鳴—鳴—  
五分仔車覓來覓去  
甘蔗擱青擱幼味  
摻著悲傷的珠淚

鳴—鳴—  
秤仔數字黑黑白白  
誰人黑 誰人白  
看袂清 辛酸 藏心肝底

鳴—鳴—  
斤倆價數高高低低  
誰人高 誰人低  
講袂出 委屈 囤腹肚底

憨呀憨  
二林人第一憨  
種甘蔗乎會社磅

憨呀憨  
種甘蔗有影憨  
彰化歷史甲咱講