|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | 我是生活工藝家 | **教學領域** | 藝術 |
| **教學主題** | 教案七「纏花」 | **教學班級** | 以高年級為主 |
| **教學時間** | 80分鐘 | **設計者****教學者** | 楊玉如/蔡妙芳 |
| **教學資源** | 老師請事先準備父母結婚照紙板、繡線、剪刀 |
| **教材參考來源** | 自編 |
| **教學目標** | 1. 了解春仔花在婚禮代表的角色及意義
2. 能彼此合作完成組別任務並學習溝通技巧
3. 練習纏花的基本技法
 |
| **教學活動** | **教學資源** | **時間** | **評量方式** |
| 1. **引起動機**

老師詢問：同學是否有在親友的婚禮時看過纏花?**貳、發展活動****【活動一】**老師問:有參加親友的婚禮嗎~有些什麼趣事？結婚當天要準備什麼？新娘的頭上或是媒人、丈母娘、新娘的媽媽，頭上有紅色的這是什麼？為什麼不同角色有不同的纏花？各代表什麼意義？**【活動二】**★播放教學影片七纏花特色及代表意義師生討論各種纏花代表意義(學習單7-1)**参、綜合活動****【活動三】**★播放教學影片八製作纏花的工具(學習單7-2)分組練習紙板雛型繪製與繡線使用技巧**～第一節課結束～** | 父母的結婚照教學影片七纏花特色及代表意義教學影片八製作纏花的工具介紹 | 10分鐘30分鐘 | ●觀察評量能從配戴纏花分辨出來所扮演的角色●觀察評量學習纏花的基本製作方法 |
|  **【準備活動】**1. **引起動機**

今天我是新娘(扮演遊戲) **貳、發展活動****【活動四】**如果我是新娘需要準備什麼？需要幫別人準備什麼？媒人要配戴什麼？岳母和新娘媽媽需要配戴什麼？扮演什麼角色？**参、綜合活動****【活動五】**纏花的設計與變化應用師:如果我是纏花設計師，你會設計怎樣的春仔花或是纏花代表的意義是什麼？為什麼這樣設計？未來纏花會使用在哪裡?請把它畫下來。(學習單7-3)★纏花大票選：今天我最美請簽名~代表我的擁護者!(學習單7-4)~本堂課結束~ | 色板繡線剪刀 | 30分鐘10分鐘 | ●觀察評量能獨立扮演較角色並了解彼此的關聯性及代表意義●實作評量能說出纏花相關的文創品及時代意義 |