

單元名稱	我是生活工藝家	教學領域	藝術	
教學主題	教案七「纏花」	教學班級	以高年級為主	
教學時間	80 分鐘	設計者 教學者	楊玉如/蔡妙芳	
教學資源	老師請事先準備父母結婚照 紙板、繡線、剪刀			
教材參考來源	自編			
教學目標	一、了解春仔花在婚禮代表的角色及意義 二、能彼此合作完成組別任務並學習溝通技巧 三、練習纏花的基本技法			
教學活動		教學資源	時間	評量方式
<p><b>壹、引起動機</b> 老師詢問：同學是否有在親友的婚禮時看過纏花？</p> <p><b>貳、發展活動</b> 【活動一】 老師問：有參加親友的婚禮嗎~有些什麼趣事？結婚當天要準備什麼？新娘的頭上或是媒人、丈母娘、新娘的媽媽，頭上有紅色的這是什麼？為什麼不同角色有不同的纏花？各代表什麼意義？</p> <p>【活動二】 ★播放教學影片七纏花特色及代表意義 師生討論各種纏花代表意義 (學習單 7-1)</p> <p><b>參、綜合活動</b> 【活動三】 ★播放教學影片八製作纏花的工具 (學習單 7-2) 分組練習紙板雛型繪製與繡線使用技巧 ~第一節課結束~</p>		<p>父母的結婚照</p> <p>教學影片七 纏花特色及代表意義</p> <p>教學影片八 製作纏花的工具介紹</p>	<p>10 分 鐘</p> <p>30 分 鐘</p>	<p>●觀察評量 能從配戴纏花分辨出來所扮演的角色</p> <p>●觀察評量 學習纏花的基本製作方法</p>
【準備活動】		色板		●觀察評量

<p><b>壹、引起動機</b> 今天我是新娘(扮演遊戲)</p> <p><b>貳、發展活動</b> <b>【活動四】</b> 如果我是新娘需要準備什麼？ 需要幫別人準備什麼？ 媒人要配戴什麼？ 岳母和新娘媽媽需要配戴什麼？ 扮演什麼角色？</p> <p><b>參、綜合活動</b> <b>【活動五】</b> 纏花的設計與變化應用 師:如果我是纏花設計師，你會設計怎樣的春仔花或是纏花代表的意義是什麼？為什麼這樣設計？未來纏花會使用在哪裡?請把它畫下來。 <b>(學習單 7-3)</b> ★纏花大票選：今天我最美 請簽名~代表我的擁護者! <b>(學習單 7-4)</b> ~本堂課結束~</p>	<p>繡線 剪刀</p>	<p>30 分 鐘</p> <p>10 分 鐘</p>	<p>能獨立扮演較角色並了解彼此的關聯性及代表意義</p> <p>●實作評量 能說出纏花相關的文創品及時代意義</p>
---	------------------	---	---