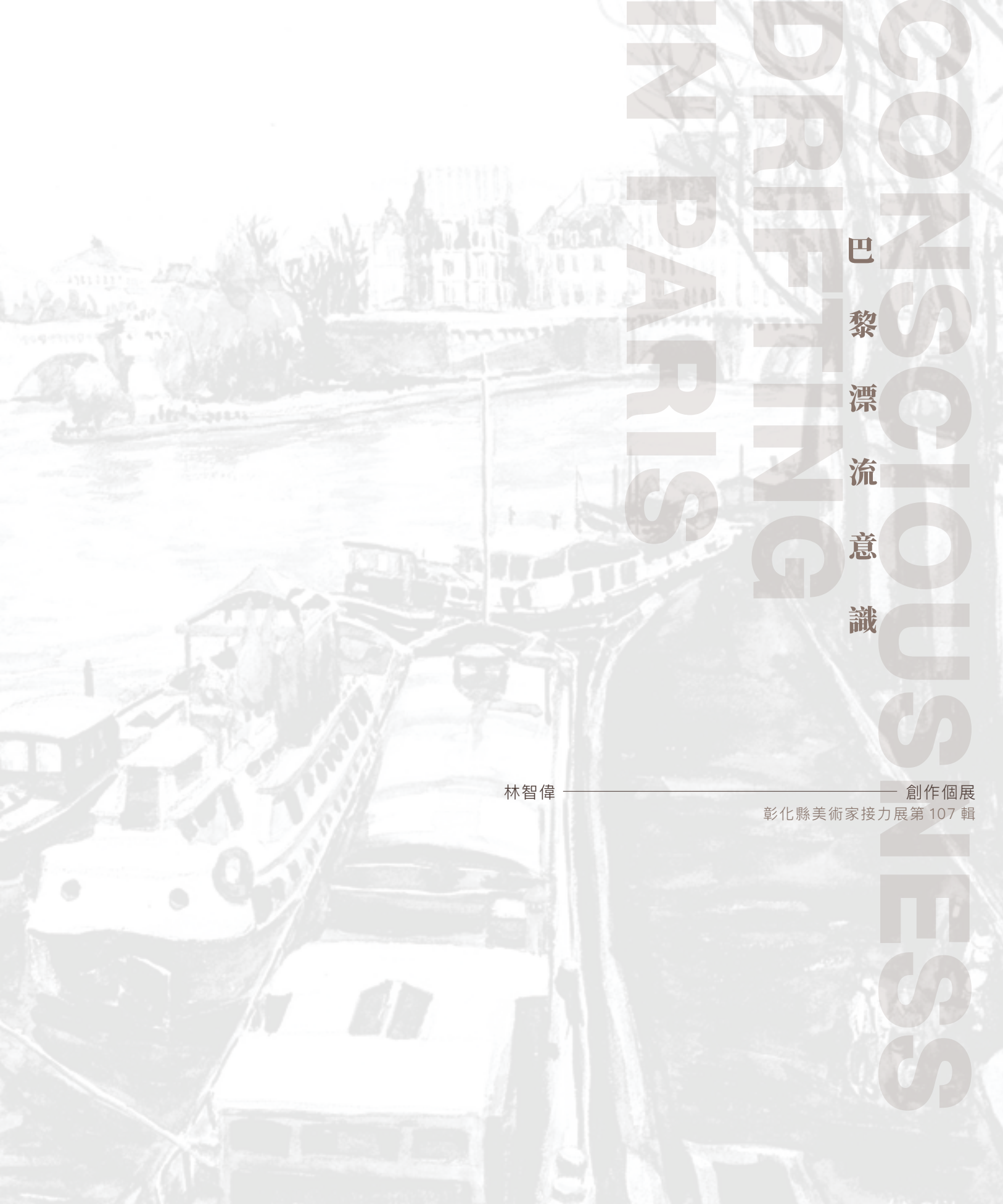

巴黎漂流意識

CONSCIOUSNESS DRIFTING IN PARIS

林智偉

創作個展

彰化縣美術家接力展第 107 輯

PREFACE

縣長　序

彰化縣悠久的歷史與豐厚的文化底蘊，孕育出許多優秀的藝文人才，透過這份豐沛的軟實力，奠定彰化縣以文化立縣的基石。為了推展彰化美學運動，彰化縣政府自 83 年起開辦「彰化縣美術家接力展」，透過公開徵選，提供入選的藝術家展覽空間，出版作品專輯，藉以鼓勵縣籍藝術家提昇創作風氣與能量，並打造多元跨域的文化平台，提供縣民豐富的視覺與心靈饗宴，讓文化欣力得以接棒傳續。

彰化縣美術家接力展第 107 棒林智偉老師，1979 年出生於彰化，國立臺灣師範大學美術系學士及碩士，畢業後負笈法國巴黎求學，攻讀造形藝術研究碩士及視聽學研究博士。藝術專長為油畫、水彩、素描、雕塑、連續影像研究、運動藝術理論、影像相關研究。作品曾獲第 3 屆全國百號油畫大展入選、第 57 屆及 59 屆全省美展油畫類入選獎肯定。

本專輯主題為「巴黎漂流意識」，巴黎市的瑪黑區與聖馬丁運河充滿人文情懷與藝術氣息的街區，也是藝術家林智偉老師留學法國期間最常流連思考、激發最多靈感的區域。離開法國數年後，林老師重新以回顧方式書寫風景，作品呈現出對巴黎濃郁的情感。

本縣美術家接力展，不僅能匯聚彰化的藝術能量，帶動創作人才交流，更能傳遞美學價值，讓民眾汲取更多藝術養分。值此專輯付梓之際，謹綴數語，以為之序。

彰化縣長 王惠美 謹序

PREFACE

局長　序

彰化縣文化局肩負文化傳承的使命，透過舉辦彰化縣美術家接力展，不斷激發彰化的藝文能量，自 83 年開辦以來，迄今已積累逾百位彰化縣美術家的創作結晶，不僅將彰化的優秀藝術家推展至各地，更藉由作品展覽及專輯出版，回顧創作成果，展望未來創作生涯。

彰化縣美術家接力展第 107 棒林智偉老師，是國立臺灣師範大學美術系學士及碩士，畢業後赴法國求學，先後獲得巴黎索邦第一大學造形藝術研究碩士及土魯斯第二大學視聽學研究博士學位。致力於大學藝術相關科系的教學、創作與研究，並且曾協助推動國際交流事務。

無論在藝術創作、藝術理論與教育上，林老師均有完整經驗與經歷，創作方面擅長油畫與水彩，理論方面研究靜態連續影像本體論。其博士論文獲法國 L'Harmattan 出版社出版法國 Séquences 月刊書評「對影像的連續性有精彩的分析」，並於法國、臺灣辦理個展。

除了傳統藝術媒材的創作之外，林老師近年來也嘗試當代藝術的創作，延續博士論文的主題，在連續影像本體論上，做持續的探討，而完成「一秒鐘影片」系列的作品，其中也有以彰化扇形車庫地景系列為主題，透過連續影像的轉譯，形構出一幅幅的有如抽象筆觸與線條的黑白畫作。

本專輯收錄作品以巴黎市的瑪黑區與瑪黑區中的聖馬丁運河為主題，呈現創作者林智偉留學法國 9 年的生活體驗及藝術養份，每一幅作品都是他生命經歷與體驗的原創，作品中變化無定形的河水與隨著水漂蕩的船隻，都呼應著當時創作者漂泊異鄉的狀態。適值本專輯印行，謹綴數語，以為之序。

彰化縣文化局局長 張雀芩 謹序

PREFACE 自　序

本次展覽的作品以巴黎市的瑪黑區與瑪黑區中的聖馬丁運河為主題，瑪黑區是巴黎市中人文薈萃、充滿藝術氣息的街區，也是巴黎市最早發展時形成聚落的地方，因此，不管是傳統的市集、舊時貴族的宅邸、富有的猶太人家族、藝術家的工作室、美術館，都聚集在這裡，這個區域的形形色色，也成為藝術家本人留學九年所最常流連、激發最多靈感與思考的區域。

巴黎不是靠海的城市，因此，除了在塞納河沿岸，水、船等元素在巴黎是不常看到的，唯一的例外是在市中心瑪黑區的聖馬丁運河，小小的港灣中停滿了各式各樣的遊艇，我生長於四面環海的台灣，水與船是生活中常見的，因此在大內陸的都市中，能夠在聖馬丁運河周邊看到熟悉的水流與遊船，無疑具有親近感而時常流連忘返。同時，「變化無定形的河水」與「隨著水漂盪的船」，也呼應著流浪、漂泊異鄉的狀態，容易令人進入哲學性思考人生的漂盪、變化不定。此外，本展覽的另外一個主題是瑪黑區，充滿豐富人文情懷的街道區域讓人充滿好奇心地探索，窄小的街道、牆壁上的塗鴉、黃灰色的屋宅、熙熙攘攘的人群、繽紛的商店櫥窗、攤販熱食所冒出的蒸氣，這一切背後隱藏的是巴黎長久以來龐大思想、知識、藝術、文人雅士等文化重鎮層層的積累。

時間不會改變過去，但會沉澱過去。離開法國數年之後，重新面對與表現巴黎的風景，追求的不只是一種「再現式的寫實」，而是一種回顧式地書寫風景，同時藉由繪畫過程作自我的沉思與沉澱。加入時間因素的風景畫，不再只是單純的風景畫，而是轉變成一種回憶、思考與影像的融合，如同普魯斯特在《追憶似水年華》中那般以細緻描寫事物的方式，層層堆疊出龐大的記憶、影像聚合物。

本次彰化縣藝術家接力展能夠完成、能夠展覽到目前為止的階段性成果，首先要感謝國立臺灣師範大學美術系教導過我、一直以來幫助許多的教授們，也要感謝在留法期間不管是給我當頭棒喝與震撼教育的巴黎第一大學的碩士指導教授，或是循循善誘、對身為外籍生的我多所包容的土魯斯第二大學博士班指導教授，對於上述老師們的教導，我在畢業之後抱持著兢兢業業，持續努力精進的態度，深怕辜負老師們的苦心。此外，也感謝在社會上不管是外顯、或是暗中協助的朋友和貴人們，讓我在深險暗流中，仍然感受到一絲人性的光明面。最大的感謝要留給母親與去年中風的父親，一直以來支持堅持追求自我理想的兒子。

最後感謝彰化縣文化局秉持著重視與發揚縣籍藝術家的初心，給予我這個榮耀與機會，能夠成為彰化縣藝術家接力展的一棒，也意識到自己在臺灣藝術中承先啟後的責任。

CONSCIOUSNESS
DRIFTING
IN PARIS
巴黎漂流意識

CONTENTS
目　錄

序 PREFACE

02 縣長序
03 局長序
04 自　序

圖版 PLATES

06 聖馬丁運河系列
44 瑪黑區系列
62 巴黎

作者簡歷 RESUME

62

聖馬丁運河系列 1

61x46cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 2

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 3
46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 4

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 5

61x46cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 6

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 7

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 8

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 9

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 10

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 11

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 12

46x61cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 13

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 14

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 15

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 16

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 17
36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 18

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 19
36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 20

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 21

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 22

36x51cm　2018　水彩

聖馬丁運河系列 23

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 24

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 25

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 26

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 27

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 28

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 29

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 30

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 31

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 32

61x46cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 33

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 34

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 35
46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 36

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 37

46x61cm　2021　水彩

聖馬丁運河系列 38

46x61cm　2021　水彩

瑪黑區系列 1
46x61cm　2018　水彩

瑪黑區系列 2

46x61cm　2018　水彩

瑪黑區系列 3
46x61cm　2018　水彩

瑪黑區系列 4

46x61cm　2018　水彩

瑪黑區系列 5
46x61cm　2018　水彩

瑪黑區系列 6

61x46cm 2018 水彩

瑪黑區系列 7

51x36cm 2018 水彩

瑪黑區系列 8

51x36cm　2018　水彩

瑪黑區系列 9
36x51cm　2018　水彩

瑪黑區系列 10

36x51cm　2018　水彩

瑪黑區系列 11

51x36cm　2018　水彩

瑪黑區系列 12

36x51cm　2018　水彩

瑪黑區系列 13
36x51cm　2019　水彩

瑪黑區系列 14

36x51cm　2019　水彩

瑪黑區系列 15
36x51cm　2019　水彩

瑪黑區系列 16

51x36cm 2019 水彩

瑪黑區系列 17
46x61cm　2019　水彩

巴黎

46x61cm　2018　水彩

RESUME

簡歷

林　　智偉 LIN CHIH WEI

1979 年生
玄奘大學藝術設計學院學士班專案助理教授
長榮大學美術系專案助理教授

學歷

法國土魯斯第二大學視聽學研究博士
法國巴黎索邦第一大學造形藝術研究碩士
國立臺灣師範大學美術系西畫創作理論碩士
國立臺灣師範大學美術系西畫組學士

專長領域

藝術創作、連續影像研究、運動藝術（art cinétique）理論、當代藝術

個展

2022 • 彰化縣立美術館 –「巴黎漂流意識 – 彰化縣美術家接力展第 107 棒林智偉創作個展」
2021 • 臺中市葫蘆墩文化中心「一秒鐘影片：影像 . 運動 . 構成——林智偉創作個展」
• 新北市藝文中心「一秒鐘影片：影像 . 書寫 . 風景 ——林智偉創作個展」
2020 • 國立國父紀念館「巴黎漫遊——林智偉創作個展」
• 臺中港區藝術中心「一秒鐘影片 : 層積・再製——林智偉創作個展」
2019 • 雲林縣政府文化處展覽館「一秒鐘影片——林智偉創作個展」
2018 • 臺中大墩文化中心「巴黎・瑪黑・聖馬丁 林智偉創作個展」
2016 • 南投文化局「客觀・存在 長榮大學美術系林智偉助理教授創作研究個展」
2014 • 法國土魯斯創作個展
2004 • 國立臺灣師範大學碩士畢業創作個展
彰化縣立文化局、頂新和德文教基金會附設鄉民藝廊個人巡迴展

著作

2022 • 個人畫冊 « 巴黎漂流意識 – 彰化縣美術家接力展第 107 輯 林智偉創作個展 »
2019 • 個人畫冊 « 一秒鐘影片 One – Second Films »
2015 • 法國 L'Harmattan 出版社出版「Les images qui se suivent:Réflexion sur la continuité visuelle」, 獲法國國家圖書館（Bibliothèque nationale de France，BNF）收藏。
(ISBN: 978–2343044408)(Séquences 月刊書評「對影像的連續有精彩的分析」2016 Sep.–Oct.)
2014 • 個人畫冊 «「連續影像」理論實踐畫集 »
2004 • 個人畫冊 « 林智偉創作集 I »、« 藝術家 »、« 今藝術 »、« 電影欣賞季刊 FA »、« 傳藝雙月刊 » 等雜誌發表文章七十餘篇。

得獎

2017 • 長榮大學新進教師研究補助
• 長榮大學 105 學年度教師創作獎助
2005 • 第五十九屆全省美展獲油畫類入選獎
2004 • 入選「第三屆全國百號油畫大展」
2003 • 「彰化縣建縣二百八十年 –
發現彰化之美」聯展
• 第五十七屆全省美展獲油畫類入選獎
• 彰化美術協會會員
2002 • 第三屆彰化磺溪美展立體類佳作
2001 • 國立臺灣師範大學美術系 90 級畢業展
雕塑第一名，油畫佳作
2001 • 國立臺灣師範大學美術系系展油畫類第二名
2000 • 國立臺灣師範大學美術系系展雕塑類第一名
2000 • 國父紀念館第二十七屆全國寫生比賽入選
1999 • 臺北市光華青年寫生比賽入選
• 國立臺灣師範大學美術系系展雕塑類第三名
1998 入選「彰化磺溪美展 — 彰化美術家聯展」
1995 • 彰化縣政府主辦全縣古蹟及民俗繪畫比賽
獲社會組佳作

彰化縣美術家接力展第 107 輯

巴黎漂流意識

林智偉 ——— 創作個展

彰化縣文化局

出版機關｜彰化縣文化局
彰化市卦山路 3 號 04-7250057
網　　址｜http://www.bocach.gov.tw
發 行 人｜王惠美
總 編 輯｜張雀芬
作　　者｜林智偉
執行編輯｜劉巧雯　陳亭君
行政小組｜吳文昇　張林傑　葉樹勇　謝瑞賀
設計印刷｜頂舜文化事業有限公司　電話｜04-23280798
出版日期｜111 年 1 月
版 (刷) 次｜初版
定　　價｜新臺幣 250 元
展售門市總經銷商｜
國家書店松江門市 104 臺北市松江路 209 號 1 樓
02-25180207(代表號)
網　　址｜http://www.govbooks.com.tw

五南文化廣場：臺中市中山路 6 號　04-22260330
網　　址｜http://www.wunanbooks.com.tw
其他全國各地展售據點，請洽五南文化廣場

GPN：1011100015　ISBN：978-986-5473-43-3 (平裝)
◎著作財產權歸屬彰化縣文化局所有，如有利用本書相關行為，請徵求本局書面同意或授權。

國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

巴黎漂流意識：林智偉創作個展 = Consciousness Driftingin In Paris / 林智偉作 . -- 初版 . -- 彰化市：彰化縣文化局，民 111.01
64 面 ;25.8X21.5 公分 . --(彰化縣美術家接力展；第 107 輯)
ISBN 978-986-5473-43-3(平裝)

1. 繪畫 2. 畫冊

947.5　　110020607